

EMEB AMÉLIO DE PAULA COELHO
LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO – LPT
7º ANOS

Orientações:

- Realize a leitura do texto, copie as questões e responda no caderno de LPT
- Não se esqueça de colocar a Pauta com data e título da atividade.
- **AO TERMINAR A ATIVIDADE, FOTOGRAFE O CADERNO E ENCAMINHE PARA A PROF. JULIANA, NÃO ESQUECENDO DE COLOCAR NA MENSAGEM SEU NOME COMPLETO E SÉRIE.**
- A atividade deve ser realizada até sexta-feira, 24/07, sendo que a correção será enviada no grupo na semana seguinte. Atividades entregues após esta data, terão valor menor.
- Qualquer dúvida estarei no plantão na terça-feira.

2º Bimestre

Atividade Semanal – 20 a 24 de julho

TEXTO EXPOSITIVO

O **texto expositivo** é um tipo de texto que tem como função a apresenta informações sobre um objeto ou fato específico, sua descrição e a enumeração de suas características. Ele apresenta ideias ou informações sobre determinado assunto com linguagem clara e objetiva.

Assim como outros tipos de texto, o expositivo também pode ser organizado de forma que apresente primeiro a ideia principal (tema), depois o desenvolvimento detalhado dessa ideia e, finalmente, a conclusão.

Características dos textos expositivos

No texto expositivo, o objetivo central do locutor (emissor) é explanar sobre determinado assunto, a partir de alguns recursos linguísticos, tais como:

- **conceituação:** exposição dos conceitos relacionados a um determinado tema.
- **definição:** explicação e definição sobre os temas relacionados com o assunto abordado.
- **descrição:** análise mais pormenorizada de aspectos referentes ao tema.
- **comparação:** relação entre dois ou mais conceitos distintos e que podem se complementar.
- **informação:** reunião de conhecimentos e dados relacionados com o tema.
- **enumeração:** ordenação dos itens essenciais relacionados com o tema abordado e especificação de cada um deles.

Você vai ler um texto expositivo. Observe alguns tipos de medo muito intensos.

VOCÊ TEM MEDO DE QUÊ?

Quem nunca sentiu medo diante de uma barata, na fila da montanha-russa ou assistindo a um filme de terror na televisão? Ou, ainda, de escuro ou de dormir sozinho?

O medo é uma emoção produzida pelo cérebro para nos deixar alertas e mais cuidadosos diante de situações que podem nos oferecer perigo. Quando o medo é muito intenso, persistente e difícil de ser controlado, é chamado de **fobia**.

Conheça alguns tipos de fobia:

- **acrofobia** - medo doentio de altura;
- **agorafobia** - medo anormal de ficar em grandes espaços abertos e lugares públicos com muita gente;
- **aracnofobia** - medo de aranhas;

- **astrofobia** - sentimento de pavor aos trovões e relâmpagos;
- **cinofobia** - medo anormal de cães;
- **dextrofobia** - medo dos objetos colocados à direita das pessoas;
- **elurofobia** - medo ou aversão a gatos;
- **fobia social** - medo de enfrentar situações sociais e relacionamentos;
- **fobofobia** - medo dos próprios medos;
- **hipnofobia** - medo de dormir ou pavor durante o sono;
- **musicofobia** - aversão a música;
- **ofidiofobia** - medo de cobras;
- **sitiofobia** - recusa absoluta de alimento.

Ter medo ou desconforto diante de certos animais ou em determinadas ocasiões é natural. O problema é quando esse medo impede as pessoas de levar uma vida normal. Quando isso acontece, é hora de procurar um médico.

Fonte: *Revista Superinteressante*, ed. 157.

QUESTÕES

1. O título “**Você tem medo de quê?**” informa o tema que será exposto. Sobre o que trata o texto?
2. Esse texto é composto de quantos parágrafos?
3. No primeiro parágrafo está a apresentação da ideia principal informada no título. Ele se inicia com algumas perguntas. Qual é o objetivo do autor ao usar esse recurso? Assinale a alternativa correta:
 - a) Provocar surpresa no leitor.
 - b) Despertar curiosidade no leitor.
 - c) Causar medo no leitor.
 - d) Desviar a atenção do leitor para outro assunto.
4. O segundo parágrafo inicia o desenvolvimento da ideia principal. Qual é a ideia mais importante desse parágrafo?
5. O terceiro parágrafo apresenta uma lista de tipos de fobia. Responda:
 - a) Lendo apenas o começo do terceiro parágrafo é possível saber quantas fobias serão apresentadas?
 - b) Quando é possível obter essa informação?
 - c) Quantas fobias são enumeradas nessa lista?
6. Localize o parágrafo que apresenta a conclusão da ideia principal.
 - a) Que parágrafo é esse?
 - b) Qual é a informação mais importante da conclusão?